
PRI
INSIDER
SON

R
A
P
P
O
R
T
D'
A
C
T
I
V
I
T
É

—
20
25

Ce rapport bilingue est accompagné des
photographies de Gian Paolo Iervolino.

Flip the booklet for the English version.

PRISON INSIDER

RAPPORT D'ACTIVITÉ — 2025

SOMMAIRE

Le mot de la coprésidence	4
Une mission, un parcours	7
Passer la barre, tenir le cap	8
Les prisons en 2025	11
Informers	13
Comparer	15
Témoigner	16
Former et sensibiliser	18
L'impact	21
Dans les médias	25
D'un peu partout	30
L'organisation et ses équipes	34
Nos réseaux, nos soutiens	37
Origine et emploi des ressources	38
Perspectives pour 2026	42
Le mot du photographe	45
Ours	48

LE MOT DE LA COPRÉSIDENTE

L'année 2025 s'est révélée être une année particulièrement exigeante pour Prison Insider.

Elle est marquée par des changements structurels et un contexte financier plus contraint. Malgré ces difficultés, l'association poursuit ses missions auprès de ses publics et maintient ses principales actions grâce à l'engagement de l'équipe, des membres du bureau et de ses partenaires.

DÉPART DE LA DIRECTRICE

L'association connaît, à l'été, un changement majeur avec le départ de notre directrice Florence Laufer, partie avec sa famille au Canada. En poste depuis 2019, elle a accompagné et structuré le développement de l'association pendant plusieurs années. Il s'agissait, pour l'équipe actuelle, de la seule direction connue jusqu'à présent, ce qui constitue une étape importante dans la vie de la structure.

Son départ nécessite ainsi une réorganisation interne et une période de transition dans la conduite des projets et le pilotage de l'organisation.

UN CONTEXTE FINANCIER PLUS DIFFICILE

L'année est également marquée par une diminution générale des financements, et plus encore des subventions publiques. Près de 50% des associations déclarent ainsi avoir vu leurs financements publics diminuer en 2025. Prison Insider n'a pas échappé à cette tendance : une seule réponse favorable a été obtenue parmi les nombreux appels à projets déposés au cours de l'année.

UNE DÉCISION FORTE

Malgré ces contraintes, le bureau fait le choix, à l'automne, de ne pas "réduire la voilure": une seule salariée quitte l'équipe et le recrutement d'un directeur ou d'une directrice pour le 1er janvier 2026 est maintenu.

Céline MARTIN, docteure en droit public et ancienne gestionnaire de projets au sein de l'ONG ERIM, qui travaille à la promotion et la défense des droits humains, est ainsi recrutée et prend ses fonctions début 2026.

UNE ÉQUIPE ET UN BUREAU MOBILISÉS

L'année est caractérisée par une forte implication :

- de l'équipe salariée, restée solidaire, très motivée et optimiste
- des membres du bureau qui ont assuré un intérim de direction
- des membres du conseil d'administration qui ont apporté leur appui à notre campagne exceptionnelle de dons

DES ACTIONS MAINTENUES DURANT L'ANNÉE

Malgré les difficultés mentionnées ci-dessus, l'année 2025 constitue une très bonne année pour Prison Insider : la plateforme gagne en notoriété et les productions sont riches. Des contenus inédits sont publiés tout au long et l'année, et notamment :

- la publication de nouvelles fiches pays, permettant de renforcer l'outil *Prison Life Index*
- le lancement de "*Lier les récits au-delà des barreaux*", une docuserie en six épisodes pour évoquer l'impact invisible de la prison sur les proches
- le recueil de témoignages, notamment en Türkiye, en Iran ou encore en Tunisie, en lien avec l'arrestation de l'avocate Sonia Dahmani
- une campagne de dons grand public et auprès de partenaires qui a permis de réunir près de 25000 euros

PERSPECTIVES POUR L'ANNÉE À VENIR

Des défis importants restent à relever pour renforcer la dynamique, l'année à venir sera ainsi prioritairement consacrée à :

- développer de nouveaux partenariats et sources de financement
- consolider l'organisation interne de l'association, et réfléchir à l'évolution de son modèle économique

Comme le disait Albert Einstein, "*Derrière chaque difficulté, il y a une opportunité*".

SOFIA SOULA-MICHAL & ERIC JEANTET
Coprésidence



UNE MISSION, UN PARCOURS

Prison Insider est une plateforme de production et de diffusion d'informations sur les prisons dans le monde. Son objectif est d'informer, comparer et témoigner sur les conditions de détention au regard des droits fondamentaux. Son travail contribue à lutter contre la torture et à prévenir les violations des droits humains. À cette fin, Prison Insider recense et vérifie les données disponibles, produit des informations, des connaissances et des savoirs et les rend accessibles au plus grand nombre. L'équipe développe, mobilise et anime un réseau diversifié de personnes impliquées à travers le monde. Sa finalité est de donner les moyens d'agir.

C'est autour de Bernard Bolze, fondateur de l'Observatoire international des prisons (OIP), que se crée l'association Prison Insider. Elle naît en 2015 à la suite de la disparition de la dimension internationale de l'OIP. Des personnes issues des milieux économiques, associatifs, institutionnels et universitaires se regroupent pour créer une formule contemporaine d'information. Leurs travaux permettent, en 2017, la mise en ligne du site internet, accessible en trois langues : anglais, français et espagnol.

L'équipe compte, en 2025, sept salarié.es et trois traducteur.ices en auto-entreprenariat. Elle accueille pour quelques mois quatre volontaires en service civique. C'est le soutien financier de partenaires nationaux et internationaux qui rend cette force de travail possible. L'offre de publication de Prison Insider s'étoffe : fiches-pays, Prison Life Index, enquêtes, interviews, témoignages, fact-checking, docusérie, podcast, revues de presse internationale. Elle s'accompagne d'activités de formation et de sensibilisation, de prestations de service et d'une diffusion continue des connaissances produites par différents canaux. Cette richesse et cette diversité d'activités permettent à Prison Insider d'être reconnue, aujourd'hui, comme une force incontournable dans la défense des droits et de la dignité des personnes détenues à travers le monde.

PASSER LA BARRE, TENIR LE CAP

Nous revendiquions, en 2024, de ne pas céder à la simplification, au cri, à la démission. Nous avons tenu, avec rigueur, lucidité et obstination. En 2025, c'est une question de cap, et nous le maintenons malgré la tempête.

Jamais le besoin de notre travail n'a été aussi évident, et jamais les conditions pour le mener n'ont pourtant été aussi hostiles. Les prisons deviennent, plus encore qu'hier, des lieux d'humiliation institutionnalisée et d'arbitraire quotidien. Ce n'est plus une dérive : c'est une éruption. Une violence inépuisable, qui crache au visage de l'État de droit — et que l'État, par son silence, rend légitime, quand il ne la provoque pas directement.

Les financements disparaissent, parfois à dessein. C'est une stratégie pour tenter de démanteler les mouvements associatifs qui font contre-pouvoir.

Et pourtant nous tiendrons. Parce que notre devoir n'est pas seulement d'informer, mais d'historiser. De témoigner. De dire ce qui se passe, ce qui se tait, ce qui se nie — pour que l'Histoire, plus tard, ne puisse pas dire qu'on n'a pas su, qu'on n'a pas agi.

Et quoi de mieux que faire lien pour cela ? Lien, à la fois entre les personnes à Prison Insider qui documentent, celles qui nous lisent, et celles qui sont emprisonnées. En 2025, nous avons aussi choisi de faire liens avec les proches des personnes détenues, en partageant leurs expériences vécues dans six pays différents dans notre série documentaire, *Lier les récits au-delà des barreaux*.

Prison Insider fait mémoire, veille aux droits, et porte des voix qui ne s'étoufferont pas. Parce que le courage, c'est de tenir, de se réinventer, de s'adapter — sans jamais trahir sa mission. C'est de frapper au plus juste, au plus fort, avec les mots, les faits, les témoignages, les rapports, les actions, et parfois aussi, des messages d'espoir et des vents de changement.

Je vous adresse ces quelques mots dans le cadre de ce rapport d'activité que nous co-présentons avec Florence Laufer, la directrice sortante. J'ai en effet repris, avec enthousiasme et détermination la direction de Prison Insider en janvier 2026.

CÉLINE MARTIN, directrice de Prison Insider
FLORENCE LAUFER, directrice de Prison Insider de
2019 à l'été 2025



LES PRISONS EN 2025

Partout dans le monde, les prisons débordent, conséquence d'un recours toujours plus massif à l'incarcération. Les situations de surpopulation carcérale tendent à se généraliser, quand elles ne s'aggravent pas. Le taux d'occupation atteint, en 2025, 194 % en Tunisie, 135 % en France, 112 % au Mexique ou encore 341 % en Ouganda. L'Institute for Crime & Justice Policy Research (ICPR) rapporte que 120 États se trouvent ainsi en situation de surpopulation carcérale, dont 45 présentent un taux d'occupation supérieur à 200 %.

La réponse à cette crise d'occupation voit une majorité des gouvernements choisir d'investir dans l'extension de leur parc carcéral. Les annonces de construction de nouveaux établissements pénitentiaires se multiplient : au Salvador, en Afrique du Sud, en Belgique, au Honduras ou encore au Royaume-Uni.

La solution est simple et universelle mais inefficace : les prisons continuent inlassablement de manquer d'espace et les personnes de faire des allers-retours entre dedans et dehors.

Surtout, l'efficacité de l'incarcération pour faire diminuer la délinquance et la criminalité n'a jamais été scientifiquement avérée. Ce qui est sûr, à l'inverse, c'est que la prison continue d'être un lieu de violation des droits humains, comme le soulignent, mois après mois, nos publications.

Le pire est peut-être encore à venir, alors que de nombreux pays s'orientent vers des politiques pénitentiaires toujours plus sécuritaires. En Italie, la loi "sécurité" introduit, en juin 2025, le délit de "révolte au sein d'un établissement pénitentiaire". Il permet notamment de sanctionner la résistance passive par des peines allant de un à cinq ans de prison et jusqu'à huit ans pour les personnes détenues considérées comme "organisatrices". Plusieurs pays nordiques, jusqu'ici loués pour leurs modèles pénitentiaires, changent de cap et empruntent la voie du durcissement

sécuritaire en détention. Au Danemark, les sanctions disciplinaires se font ainsi de plus en plus intrusives et les établissements ouverts se referment petit à petit.

Cette logique sécuritaire n'est que le reflet du virage autoritaire qui fait son nid dans l'ensemble de la société. Les politiques policières et pénales défavorisent, chaque année davantage, la pauvreté, criminalisent les personnes en marge, répriment les mobilisations citoyennes. Aux quatre coins du globe, la participation à un mouvement de contestation peut désormais constituer un délit. Activistes écologistes, communautés autochtones, journalistes, avocat.es ou membres de la communauté LGBTQI+ voient leur engagement transformé en menace à neutraliser.

Au Mexique les militant.es autochtones et écologistes sont inculpé.es pour "obstruction à l'ordre public", "obstruction des voies de communication" ou encore "terrorisme". Au Danemark, les noms de certain.es militant.es du climat figurent désormais sur la liste des menaces terroristes. En Algérie, le Code pénal permet de poursuivre pour "terrorisme ou sabotage quiconque a appelé à changer le système de gouvernance par des moyens non constitutionnels". Amnesty International signale l'usage excessif des forces de police françaises et le recours à des arrestations arbitraires, des placements en détention et des disparitions forcées en Kanaky-Nouvelle Calédonie.

Face à ce constat, l'optimisme n'est pas évident mais la nécessité d'informer, elle, ne fait aucun doute. Ce sont dans les moments où les droits humains sont le plus menacés que l'information prend tout son sens : elle documente ces évolutions alarmantes, permet de faire bloc et de lutter pour le respect des droits fondamentaux et de la dignité humaine, partout. Plus que jamais, informer c'est défendre, et défendre c'est déjà lutter.

INFORMER

L'année 2025 démarre avec la publication de la fiche-pays sur la Côte d'Ivoire, réalisée en collaboration avec la FIACAT et l'ACAT Côte d'Ivoire. Ce travail s'inscrit dans le cadre du projet *Archipel II*, soutenu par l'Agence française de développement (AFD) et la Fondation de France. Il s'agit d'un état des lieux factuel et complet sur les prisons ivoiriennes, complémentaire de l'évaluation du *Prison Life Index* sur le pays publiée quelques mois plus tôt.

La fin de l'année marque le lancement du travail de production de la fiche-pays sur le Tadjikistan. Deux membres de l'équipe se rendent, début 2026, à Douchanbé pour mener des entretiens avec des associations, des institutions, des professionnels du droit ainsi que d'autres parties prenantes.

Parallèlement, l'équipe continue tout au long de l'année de suivre les actualités et d'enrichir les fiches-pays existantes. Chacune d'entre elles est, avant la fin de l'année, actualisée avec les dernières données existantes.



**281 brèves sont
rédigées sur 18 pays.**

Notre revue de presse rassemble
**1 049 articles sur 118
pays, en trois langues.**

PRISON LIFE INDEX

L'année 2024 s'était conclue par la mise en ligne de la 1ère version du *Prison Life Index*, un outil d'évaluation mesurant et rendant compte de façon synthétique de la conformité des États aux standards internationaux. Douze pays avaient été évalués : l'Afrique du Sud, l'Australie, le Chili, la Côte d'Ivoire, l'Écosse, la France, la Géorgie, l'Irlande, le Liban, la Norvège, les Philippines et le Portugal.

Le développement de l'indice est, faute de financements, mis sur pause en 2025, malgré une recherche active et continue. L'équipe travaille néanmoins à un ajustement de la méthodologie visant à simplifier la collecte des données et ainsi faciliter le déploiement de l'indice à plus grande échelle, tout en maintenant un haut niveau d'exigence pour assurer la qualité et la comparabilité des données collectées et produites.

COMPARER

Cette année encore, l'équipe s'intéresse à des sujets inédits :

PRIS DANS LA SPIRALE poursuit le questionnement — à travers des témoignages, interviews, entretiens — du coût humain et social du recours à la prison, au Burundi, en Iran, en Tunisie et ailleurs. L'équipe publie également plusieurs articles long format. *L'ombre coloniale* est consacré, en trois volets, à l'héritage colonial des systèmes pénitentiaires : naissance d'un système; indépendances, un goût inachevé; prison, modèle déposé. *Résistances enfermées* explore quant à lui la façon dont la défense des droits humains et l'engagement deviennent des motifs d'incarcération.

CE QUE LA PRISON N'EST PAS, notre première série de fact-checking, invite à prendre du recul et à interroger les représentations collectives sur les prisons en Europe. Cette série est réalisée dans le cadre du projet *Révéler les réalités*, soutenu par l'European Media and Information Fund. Quatre articles viennent répondre aux idées reçues sur des sujets variés : réalité des conditions de détention, construction de prisons, modèle des prisons nordiques, rapports de pouvoir.

Le projet permet également l'élaboration de notre 1ère enquête co-produite avec StreetPress. Celle-ci se décline en deux volets : le premier explore les suicides en détention liés au manque de soins psychologiques et aux conditions d'enfermement ; le second s'attache aux morts suspectes, qui renvoient aux violences institutionnelles dans les prisons de France, de Roumanie et de Hongrie.

TÉMOIGNER

"Ce sont les femmes qui font tenir la prison debout. Ce sont nous qui soutenons les gens à l'intérieur, pour qu'ils sortent en vie."

ANDREA
Buenos Aires, Argentine.

"On se dit qu'on n'est pas seule à vivre ça. Qu'on puisse en parler librement, qu'on puisse nous comprendre, qu'on puisse nous guider, je trouve ça énorme."

L.
Lyon, France.

"Je pensais que si les mères s'organisaient, nous pourrions soulager la souffrance des gens à l'intérieur et celle des mères."

RAILDA
São Paulo, Brésil

Prison Insider invite au croisement des regards pour rendre compte des réalités du monde carcéral. Sept interviews, cinq témoignages, deux podcasts et un portfolio sont publiés en 2025. Après la parution du livre *InsideOutside* aux éditions Libel en décembre 2023, 11 des 12 tableaux sont en ligne à la fin de l'année.

Surtout, l'année 2025 marque le lancement de la docusérie *Lier les récits au-delà des barreaux*. Cette production est réalisée en collaboration avec *ACiFaD* (Argentine), *Amparar* (Brésil), *Relais Famille* (Canada), *l'OIP-SF* (France), *Documenta* (Mexique) et *POPS* (Royaume-Uni), à partir des témoignages de proches dans les six pays. Chaque vidéo aborde une thématique différente et peut être regardée indépendamment des autres. Toutes se répondent et dessinent le quotidien de mères, pères, filles, épouses, sœurs face à la détention : l'importance du collectif, la violence vécue à l'extérieur, le coût de la détention, la stigmatisation, le poids des inégalités et, enfin, le pouvoir d'action. Un événement de lancement est organisé en ligne le 3 octobre. Près de 130 personnes, issues de 14 pays différents, y participent.



FORMER ET SENSIBILISER

Prison Insider mène, depuis plusieurs années, des actions de formation et de sensibilisation, intégrées depuis 2024, au projet *Archipel*, financé par l'Agence française de développement. Elles visent à partager et à valoriser les informations produites, en allant à la rencontre de publics divers pour promouvoir le respect des droits des personnes incarcérées.

L'équipe continue d'animer un module de formation à destination des volontaires en service civique, intitulé "Prisons d'ici et d'ailleurs : les enjeux de la dignité en détention". Deux formations sont organisées en 2025, à Grenoble et à Lyon.

Les interventions à destination des autres publics se multiplient. Des ateliers sont proposés aux professionnel.les, en plus des modules sur les droits fondamentaux en prison dispensés dans des contextes variés, notamment universitaires. Prison Insider accompagne et oriente également de nombreuses personnes (étudiant.es, professionnel.les, journalistes, bénévoles, etc.) dans leurs projets d'information et d'action citoyenne en lien avec la détention.

Prison Insider continue son investissement auprès de Concertina - Rencontres estivales autour des enfermements, un événement de trois jours où plusieurs centaines de personnes se retrouvent à Dieulefit (France) autour de différentes manifestations : tables rondes, ateliers, projections de films, plateaux radio, installations plastique et photographique, concerts, etc. L'équipe participe à la co-construction de l'édition 2025 sur le thème "Appétits" et modère et participe à divers ateliers. L'événement est un succès : 1 200 personnes y participent.

La préparation des prochaines Rencontres 2026 autour du thème "Terres" commence dès l'été 2025.

L'équipe s'était fixée pour objectif, en 2024, d'élargir ses

activités de sensibilisation notamment en participant à des temps d'échange à l'occasion de manifestations grand public. Ce défi est relevé : Prison Insider est présente à plusieurs événements, en particulier des festivals en région parisienne et lyonnaise. Mais ce n'est pas fini ! L'équipe entend intensifier ces actions et élargir leur portée en 2026.

Le travail graphique continue de s'affirmer comme un levier clé pour renforcer l'impact de nos publications et de nos actions de sensibilisation. Trois graphistes nous accompagnent en 2025 : Virgile Bellaïche, Valentin Lombardi et Zoé Vermander.

Les illustrations occupent désormais une place centrale dans notre communication sur le site internet et les réseaux sociaux, en renforçant la lisibilité et l'appropriation des contenus.

LA TRADUCTION

L'année 2025 marque un tournant dans l'organisation de l'équipe en charge de la traduction. La gestion de projet se recentre sur une seule personne, les moyens actuels ne permettant pas une meilleure répartition des tâches. Le volume pris en charge reste très important, à 235 000 mots, soit l'équivalent de deux à trois romans. Les traductions s'assemblent mais ne se ressemblent pas : fiches-pays, témoignages ou encore sous-titrage de la docusérie. Trois professionnels et une vingtaine de bénévoles s'impliquent pour garantir, avec des moyens réduits, la disponibilité de l'information.



L'IMPACT

Les années 2024 et 2025 ont été marquées par un enchaînement de crises géopolitiques et financières qui fragilisent l'environnement des organisations de défense des droits humains. La montée des autoritarismes et la restriction des espaces civiques s'accompagnent d'une remise en cause accrue de la crédibilité des associations. Dans ce contexte, mesurer et rendre compte de l'impact de nos actions est essentiel.

Prison Insider poursuit et consolide le travail, entamé quelques années plus tôt, en matière de suivi de l'impact. Les outils de mesure d'impact et de suivi-évaluation des projets sont affinés afin de mieux s'adapter aux usages quotidiens de l'équipe et d'améliorer la collecte et l'analyse des données. Cette dynamique s'accompagne d'un renforcement des compétences internes, grâce notamment à la participation à des formations dédiées.

L'équipe intervient directement auprès de **1 565 personnes** au cours de l'année, à travers des formations, des présentations et de multiples échanges. Les informations produites par Prison Insider sont régulièrement mobilisées par des institutions nationales et internationales. Elles sont notamment citées par les expert.es du Comité des Nations unies contre la torture lors de l'examen de plusieurs États, ainsi que dans le cadre de demandes de transfert ou d'extradition de personnes incarcérées.

Prison Insider est également sollicitée, en France, dans des espaces institutionnels : les notes du *Prison Life Index France* sont ainsi versées comme pièce à un dossier jugé aux Assises en juin, et l'équipe intervient au Sénat dans le cadre d'une mission d'information sur l'exécution des peines.

Nos informations sont relayées par **62 médias** à travers le monde en 2025. Au-delà des citations, nous sommes régulièrement sollicités pour des prises de parole, renforçant l'identification de notre plateforme comme une source de référence sur la prison. Cette visibilité s'accompagne d'une progression des audiences sur les réseaux sociaux, en particulier sur LinkedIn, Instagram et YouTube.

Prison Insider s'affirme comme un acteur de référence sur les conditions de détention, auprès des institutions, des médias, des organisations de la société civile et, plus généralement, des personnes intéressées par les questions prison. Le suivi de l'impact permet de rendre visible la portée de ce travail, dans un contexte de fragilisation des droits humains, et renforce la redevabilité de l'organisation.

DIFFUSION ET AUDIENCE

Notre site internet enregistre 408 583 visites en 2025, soit une **augmentation de 23%** par rapport à 2024. Celles-ci proviennent du monde entier, en particulier de la France, des États-Unis, de l'Espagne, du Royaume-Uni, de l'Afrique du Sud, de l'Inde, de la Belgique, du Canada, de l'Australie, du Mexique et de l'Argentine.



Si YouTube ne constitue pas un canal de diffusion régulier pour Prison Insider, l'année 2025 est marquée par une présence significative sur la plateforme grâce à la mise en ligne de notre docuserie *Lier les récits au-delà des barreaux*. Ses six épisodes génèrent plus de **845 390 vues** soulignant le potentiel de formats audiovisuels pour toucher de nouveaux publics.

Le nombre d'abonné.es sur nos réseaux sociaux évolue :

INSTAGRAM : 2 891, soit une augmentation de 25% sur l'année

LINKEDIN : 6 559, en hausse de 16%

FACEBOOK : 5 516, un nombre stable par rapport à 2024

La lettre d'information se refait une beauté, avec un format retravaillé et un nouveau nom : *Panorama*. Envoyée un vendredi par mois en trois langues, elle présente nos derniers articles, une revue de presse internationale, un agenda des événements, des suggestions de lectures, de vidéos et de podcasts, ainsi que des rubriques dédiées à nos participations et déplacements et à l'actualité marquante du mois. Plus de 4 900 personnes y sont abonnées. Elle affiche un taux d'ouverture d'environ 36%, un niveau stable par rapport à 2024, témoignant de la fidélité de notre lectorat.

... ma per seguir virtute e canoscenza...
Dante Alighieri

GRANDI
SIGNIFICIO



LIBRERIA
UNIVERSITÀ

LIBRERIA
UNIVERSITÀ



DANS LES MÉDIAS

Prison Insider continue, cette année encore, d'élargir sa présence médiatique. Les retombées du *Prison Life Index* se poursuivent début 2025 et alimentent de nombreux articles, podcasts et interviews. La fiche-pays Côte d'Ivoire suscite un vif intérêt, avec 14 citations dans des médias ivoiriens et internationaux. Le lancement de la première docusérie de Prison Insider, *Lier les récits au-delà des barreaux*, marque également une nouvelle étape en renforçant nettement notre visibilité médiatique, en particulier en Amérique latine. Retour sur quelques-unes de nos apparitions et mentions dans les médias :

1ER JANVIER

"Emmanuel Macron, artisan du dérèglement pénitentiaire"

— *Libération (France)*

13 JANVIER

"Prison : "Les détenus n'ont pas d'espace de vie" l'alerte de Prison Insider"

— *Radio France (France)*

24 JANVIER

"I Compared The Food Served In Prisons Around The World, And It's Pretty Eye-Opening"

— *BuzzFeed*

12 FÉVRIER

"Faut-il abolir le système pénal ?"

— *France Culture, Questions du soir : le débat (France)*

23 MARS

"Les très courtes peines de prison sont-elles efficaces, comme l'affirme Valérie Pécresse ?"

— *France Info : Vrai ou Faux (France)*

8 AVRIL

"En Côte d'Ivoire, un détenu meurt après une tentative d'évasion à la prison de Bouaké"

— *TV5 Monde, Jeune Afrique, Le Monde Afrique (France)*

25 AVRIL

"L'enfer des prisons ivoiriennes : pourquoi un taux d'occupation de 297,07 % parmi les plus élevés au monde"

— *Abidjan.net (Côte d'Ivoire)*

16 MAI

"Droit des détenus, coût de l'opération... Pourquoi l'envoi de prisonniers à l'étranger n'est pas une solution miracle"

— *Le Nouvel Obs (France)*

16 JUIN

"La prison était un outil de répression pour la mise en valeur de la colonie"

— *Afrique XXI*

22 JUIN

"Les barreaux du temps colonial"

— *Senepus (Sénégal)*

3 JUILLET

"Iran : isolement, interrogatoires "très musclés"... Que sait-on du quotidien dans la prison d'Evin ?"

— *TF1 Info (France)*

15 AOÛT

"Témoignage Suisse : je ne pouvais pas imaginer une telle inhumanité"

— *Zakonia (Russie)*

19 AOÛT

"France's Dead-End War on Crime"

— *Jacobin (États-Unis)*

11 SEPTEMBRE

"Tres piezas del tablero: gabinete, desafuero y seguridad"

— *Delfino (Costa Rica)*

3 OCTOBRE

"Des prisons vertes, ça existe ?"

— *Radio Canada (Canada)*

3 NOVEMBRE

"Prison Insider y ACiFaD presentan campaña internacional sobre el impacto de la prisión en las familias"

— *Mercado, Al día (Argentine)*

6 DÉCEMBRE

"Las voces del otro lado de las rejas": una campaña global expone el impacto invisible de la prisión en las familias"

— *Ámbito (Argentine)*

Les publications de Prison Insider continuent d'être relayées par de nombreux réseaux, parmi lesquels Avocats Sans Frontières, la Campagne pour décriminaliser la pauvreté et le statut, la plateforme du Forum des MNP du Conseil de l'Europe, Incarceration Nations Network, et Women Beyond Walls.

Elles servent également de ressources pour divers rapports et études, notamment :

"Green prisons: A guide to creating environmentally sustainable prisons"

— *UNICRI et Penal Reform International*

"Imagining the future of prison administration in response to the climate emergency"

— *Julien Sipra et Anouk Mousset*

"Global Prison Trends 2025"

— *Penal Reform International*

"Design Principles for Prison Landscapes: Security, Biodiversity and Wellbeing"

— *Université de Birmingham*

"Submission to the UN Special Rapporteur on the Human Rights of Migrants: Mauritania"

— *Global Detention Project*

"An Evaluation of the Universal Declaration of Human Rights' Significance and Application in Nigeria"

— *International Journal of Research and Scientific Innovation*

"Et ailleurs : en Finlande, la réinsertion passe (encore) par le logement"

— *Dedans Dehors, Observatoire international des prisons – section française (France)*



D'UN PEU PARTOUT

L'année 2025 est rythmée par de nombreux déplacements et temps de rencontre. Une part importante s'inscrit dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, à l'occasion des déplacements de l'équipe en Argentine, au Brésil, au Canada, au Mexique et au Royaume-Uni. Parallèlement, Prison Insider poursuit ses interventions lors de formations, conférences, rencontres professionnelles et événements publics.

Retours sur quelques interventions et déplacements en 2025 :

JANVIER

- Participation à la rencontre du Sous-groupe Euro-Méditerranéen de la Campagne pour Décriminaliser la pauvreté, le statut et l'activisme, organisée par Avocats Sans Frontières, Bruxelles, Belgique
- Déplacement à São Paulo à la rencontre d'Amparam dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Brésil

FÈVRIER

- Formation sur le *Prison Life Index* auprès de l'association Albin, Clermont-Ferrand, France
- Déplacement à Mexico à la rencontre de Documenta dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Mexique

MARS

- Intervention à la Journée d'étude "Prisons du monde et catégories institutionnelles : Regards croisés sur les 'groupes' en détention", organisé par le Centre d'Etudes et de Recherche sur la diplomatie, l'Administration Publique et le Politique, Grenoble, France
- Participation aux Rencontres Nationales de l'Observatoire international des prisons – section française dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Lyon, France

AVRIL

- Déplacement à Buenos Aires à la rencontre d'ACiFaD, dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Argentine

MAI

- Intervention dans le cadre du diplôme universitaire "Sens de la Peine" de l'UFR Lettres et Philosophie de l'Université Bourgogne Europe, en ligne

JUIN

- Déplacement à Montréal à la rencontre de Relais Famille dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Canada
- Intervention à l'École nationale de la magistrature dans le cadre de la formation "La prison en question", à destination de professionnel.les du droit, Paris, France
- Cinquième édition de Concertina, Rencontres estivales autour des enfermements, Dieulefit, France

JUILLET

- Intervention lors du Festival Woodstower sur les inégalités sociales et la transition écologique, Lyon, France
- Déplacement à Manchester à la rencontre de POPS dans le cadre du projet *Lier les récits au-delà des barreaux*, Royaume-Uni

AOÛT

- Intervention dans le cadre de l'Université d'été "Contrôle des lieux de privation de liberté : aspects juridiques et enjeux pratiques" de l'Université libre de Bruxelles, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et Université d'Artois, Douai, France

SEPTEMBRE

- Sensibilisation des publics au stand d'Ensemble contre la peine de mort lors de la Fête de l'Humanité, La Courneuve, France
- Intervention autour de la formation "L'avenir de la prison en France", au Barreau de Nancy, France

OCTOBRE

- Intervention lors de la 3ème édition du festival Pour la Suite du Monde, à l'occasion de la projection du film REAS, Lyon, France
- Organisation de l'événement de lancement de la docusérie *Lier les récits au-delà des barreaux* avec les six organisations partenaires, en ligne
- Déplacement aux côtés de StreetPress dans le cadre d'une enquête menée en collaboration sur les suicides et les morts suspectes dans les prisons européennes, Budapest, Hongrie

NOVEMBRE

- Animation d'une formation destinée à des journalistes européens sur les méthodes de documentation de la prison, en ligne
- Intervention dans une conférence participative organisé par Orasi sur la justice française, Lyon, France
- Présentation de la série d'articles "Prisons dans l'œil du cyclone" à la Maison de l'Écologie, Lyon, France
- Participation à une table ronde sur la mémoire de la colonisation dans le cadre du Forum Notre Futur 'Nos lieux en partage', organisé par l'Institut français et l'Ambassade de France, Salvador, Brésil

DÉCEMBRE

- Intervention dans le cadre du diplôme universitaire "Sens de la Peine" de l'UFR Lettres et Philosophie de l'Université Bourgogne Europe, Lyon, France



L'ORGANISATION ET SES ÉQUIPES

L'ÉQUIPE

ÉQUIPE SALARIÉE

Sara Blanc Thoumine (production), Clémence Bouchart (production), Marion Devesa Haurillon (production, jusqu'en octobre), Madeleine Dykmans (administration et finance), Mehdi Faïez (production, jusqu'en mars), Nathália Keller Rorato (développement et gestion des projets), Florence Laufer (direction, jusqu'en août), Sarah Nouvellon (production, à partir de mai), Marion Pécout (production, jusqu'en mars), Itzelhi Rubio Madrid (communication et diffusion).

ÉQUIPE PONCTUELLE

Manon Bochard, Cécile Dossa, Melissa Skander, Canelle Tomasoni.

TRADUCTION

Diana Giron Silva, Maura Schmitt, Jaufré Vessiller--Fonfreide

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

MEMBRES DU BUREAU

Éric Jeantet (co-président, avocat honoraire au Barreau de Lyon, ancien Bâtonnier), Sofia Soula-Michal (co-présidente à partir de mai, avocate au Barreau de Lyon), Judith Le Mauff (secrétaire à partir de mai, coordinatrice dans une association d'insertion), Charles Jourdain (secrétaire adjoint, avocat au Barreau de Lyon), Audrey Bigot (trésorière à partir de mai, directrice d'une bagagerie sociale), Christine Breney (appui conseil organisation et management à partir de mai, retraitée).

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Bernard Bolze (co-fondateur de Prison Insider, fondateur de l'Observatoire international des prisons), Sylvain Cormier (avocat), Eva Csergö (directrice de programme à la fondation Salvia), Alexandre Delavay (avocat au Barreau de Paris, ancien président de Prison Insider), Clara Grisot (chargée de communication aux Ateliers Frappaz, ancienne membre de l'équipe de Prison Insider), Khaled Miloudi (poète), Sylvain Savolainen (avocat au Barreau de Genève), Helena Sola Martin (directrice de programme contre la torture à l'OMCT), Jean-Marie Vieux (retraité), Elisabetta Zamparutti (membre italienne du Comité européen pour la prévention de la torture, co-fondatrice de l'association Nessuno Tocchi Caino).

LES BÉNÉVOLES

Carolina Nascimento (appui et conseil), Clara Grisot (rédaction de brèves), Bruno Hérail (revue de presse), Muriel Imhof (revue de presse Allemagne), Florence Laufer (conseillère senior), Roksana Naserzadeh (appui et conseil).

TRADUCTIONS ET RELECTURES BÉNÉVOLES

William Avery Hudson, Leah Buhain, Etudiant-es UBO, Axel Johnke, Shannon Kirby, Kosana Pilling, Tanya Solari.



NOS RÉSEAUX, NOS SOUTIENS

RÉSEAUX

- Campagne pour décriminaliser la pauvreté & le statut
- Coalition mondiale contre la peine de mort
- Communauté nationale Possible
- Organisation mondiale contre la torture (OMCT-Réseau SOS torture)
- Plateforme Droits Humains (PDH)
- Volontaires des Nations unies

MÉCÉNAT

- SACVL

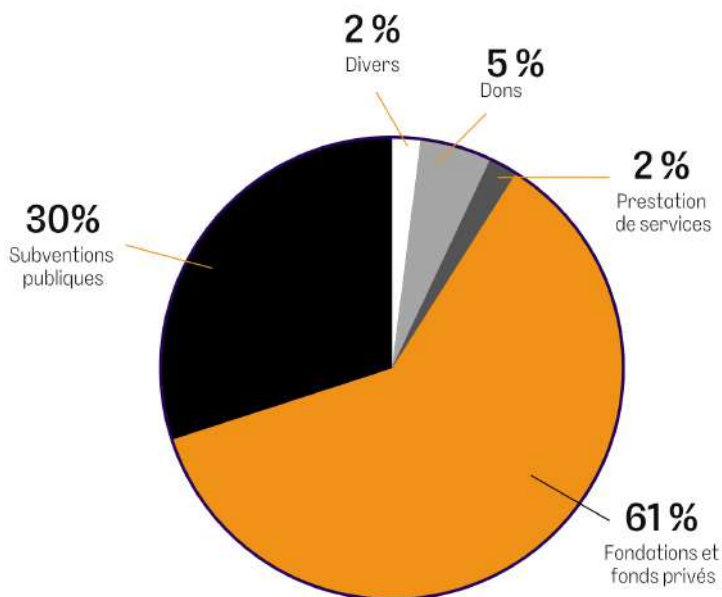
PARTENAIRES FINANCIERS

- Agence française de développement (AFD)
- Barreau de Lyon
- Chaire Lyonnaise des Droits Humains et Environnementaux
- Commission européenne
- Dons de particuliers
- European Media and Information Fund, Calouste Gulbenkian Foundation
- Fondation de France
- Métropole de Lyon
- Porticus
- Ville de Lyon

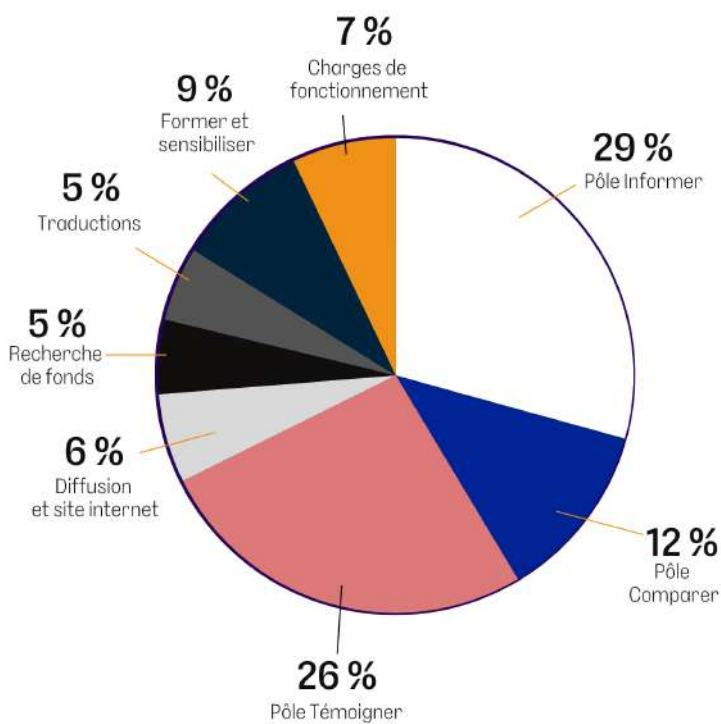


ORIGINE ET EMPLOI DES RESSOURCES

ORIGINE



EMPLOI



BILAN

Bilan actif	Brut	Amortissement Dépréciation	Net au 31/12/2025	Net au 31/12/2024
ACTIF IMMOBILISÉ				
Immobilisations incorporelles				
<i>Concessions, licences, logiciels, droits et valeurs similaires</i>	45 350	43 200	2 150	2 150
Immobilisations corporelles				
<i>Autres immobilisations corporelles</i>	11 028	7 909	3 119	4 498
Immobilisations financières				
<i>Autres titres immobilisés</i>	15		15	15
Total I	56 393	51 109	5 284	6 663
ACTIF CIRCULANT				
Créances				
<i>Créances usagers et comptes rattachés</i>				9 301
<i>Autres créances</i>	96 030		96 030	23 823
Autres postes de l'actif circulant				
<i>Disponibilités</i>	259 728		259 728	347 160
<i>Charges constatés d'avance</i>	645		645	2 532
Total II	356 403		356 403	382 816
TOTAL GÉNÉRAL	412 796	51 109	361 687	389 479
Bilan passif			au 31/12/2025	au 31/12/2024
FONDS PROPRES				
Fonds propres sans droit de reprise				
<i>Première situation nette établie</i>			10 000	10 000
<i>Report à nouveau</i>			16 498	15 863
Excédent ou déficit de l'exercice			-8 380	634
Situation nette (sous-total)			18 117	26 498
Total I			18 117	26 498
FONDS REPORTÉS ET DÉDIÉS				
Fonds dédiés				10 000
Total II				10 000
DETTES				
Emprunt et dettes financières diverses				
<i>Dettes fournisseurs et comptes rattachés</i>			2 334	6 671
<i>Dettes fiscales et sociales</i>			22 388	34 461
<i>Autres dettes</i>			24 559	26 359
<i>Produits constatés d'avance</i>			294 288	285 491
Total III			343 570	352 981
TOTAL GÉNÉRAL			361 687	389 479
(1) Dont à plus d'un an				
Dont à moins d'un an			343 570	352 981

COMPTE DE RÉSULTAT

Compte de résultat	Exercice N 31/12/2025	Exercice N-1 31/12/2024
PRODUITS D'EXPLOITATION		
Cotisations	95	100
Vente de biens et de services		
<i>Vente de prestations de services</i>	7 267	39 640
Produits de tiers financeurs		
<i>Concours publics et subventions d'exploitation</i>	134 822	178 145
<i>Contributions financières</i>	270 570	274 578
Dons manuels	24 109	8 331
Utilisation de fonds dédiés	10 000	
Autres produits	32	9 059
Total I	446 896	509 852
CHARGES D'EXPLOITATION		
Autres achats et charges externes	157 155	128 349
Aides financières	27 247	15 559
Impôts, taxes et versements assimilés		2 145
Salaires et traitements	222 236	276 339
Charges sociales	48 912	75 499
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	1 379	1 393
Reportes en fonds dédiés		10 000
Autres charges	1	36
Total II	456 930	509 318
EXCÉDENT OU DÉFICIT (I-II)	-10033	534
PRODUITS FINANCIERS		
Autres intérêts et produits assimilés	1 653	101
EXCÉDENT OU DÉFICIT (III-IV)	1 653	101
RÉSULTAT COURANT avant impôts (I+II+III+IV)	-8380	634
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Prestations en nature	40 892	46 724
Bénévolat	89 727	144 523
Total	130 620	191 247
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Mise à disposition gratuite de biens	40 892	46 724
Personnel bénévole	89 727	144 523
Total	130 620	191 247

PERSPECTIVES POUR 2026

L'année 2026 débute dans un environnement toujours plus contraint pour celles et ceux qui s'engagent en faveur du respect des droits humains. La disparition des financements étasuniens, la contraction de l'aide publique au développement en France et en Europe conjuguée à des changements stratégiques au sein des fondations privées redessinent les conditions d'action face à la réorientation d'une partie des ressources vers des priorités sécuritaires.

Prison Insider n'échappe pas à ces secousses. Nous sommes contraintes, comme de nombreuses organisations, de revoir certaines ambitions à la baisse. Pour autant, notre pertinence reste essentielle. Il est plus que jamais nécessaire de maintenir et de renforcer des espaces de collaboration et d'accès à l'information.

La priorité pour 2026 est d'assurer la continuité de nos productions structurantes, en particulier l'actualisation de nos 18 fiches-pays. Ce travail de fond, largement invisible et exigeant dans la durée, repose sur un suivi des évolutions législatives et des événements marquants, diffusés tout au long de l'année sous forme de brèves, puis intégrés annuellement. Les chiffres-clés du site sont également mis à jour de manière régulière pour la totalité des pays. Le soutien de la Fondation de France est essentiel pour garantir la poursuite de ce travail en 2026 et pour renforcer l'implication des publics directement concernés par la prison dans nos productions et instances.

Nous poursuivons également la mise en œuvre de la deuxième phase du projet *Archipel*, avec le soutien de l'Agence française de développement et de la Fondation de France. Ce projet ne se limite pas à la production de contenus : il constitue un espace structurant d'échanges réguliers entre organisations partenaires et membres.

Dans un contexte où les droits humains sont de plus en plus marginalisés, la nécessité de mutualiser les forces et de consolider les liens entre organisations partenaires apparaît plus que jamais cruciale.

La nouvelle année commence, grâce au soutien de l'Union européenne, par la production de la fiche-pays Tadjikistan et une formation à Douchanbé auprès du groupe pilote pour la mise en œuvre d'un mécanisme national de prévention de la torture dans le pays.

Les partenariats développés en 2025 ont renforcé les méthodes de travail collaboratives de Prison Insider. En 2026, l'association entend prolonger cette dynamique en explorant de nouvelles opportunités avec ses partenaires, à travers plusieurs projets actuellement à l'étude.

Différentes priorités, un même cap : continuer à documenter, informer et relier, pour rendre visible les conditions de détention et résister à l'atteinte des droits fondamentaux.



LE MOT DU PHOTOGRAPHE

J'ai commencé à photographier en 1996, en travaillant exclusivement en argentique et en noir et blanc. À l'époque, j'étais un jeune officier de l'armée italienne, encore en quête de ma place dans le monde. La photographie m'a toujours accompagné, m'offrant un espace où transposer en images tout ce que, par choix ou par nécessité, je ne voulais pas ou ne pouvais pas exprimer avec des mots. La photographie est, à mes yeux, une boîte de Pandore : un lieu de vérité, parfois inconfortable, mais toujours nécessaire.

J'ai publié en 2016 mon premier livre, *Flowing Time*, aux éditions Edizioni03. J'y explorais, par l'usage de la pose longue, la dimension transitoire de l'être humain, qui ne laisse derrière lui qu'une trace à peine perceptible de son passage sur Terre. Aujourd'hui, dans *The Beauty in the Beast – histoires de prison et de résilience (storie di carceri e resilienza)*, cette même technique me permet de raconter le processus inverse : celui de la capacité humaine à se relever, à se redéfinir et à se reconstruire par l'engagement, les études et le travail.

J'ai entamé ce parcours avec une grande émotion et une crainte sincère : celle d'être éconduit en franchissant les portes, de rencontrer des résistances, mais aussi de ne pas être à la hauteur de l'objectif que je m'étais fixé, ni de la souffrance, des espoirs et des difficultés auxquels, à tous les niveaux, celles et ceux qui habitent ces mondes sont confronté.es chaque jour. Avec le recul, je mesure combien le thème que j'ai choisi est à la fois important et délicat, un défi avant tout envers moi-même, et envers ma capacité à transmettre des sensations, des nuances et des vérités.

La détention laisse une marque profonde sur celles et ceux qui la vivent. Elle érode la dignité, brouille l'identité et rend extrêmement difficile, voire impossible, une véritable réintégration dans la société. Une société qui, trop souvent, continue de percevoir toute personne anciennement détenue, homme comme femme, comme une présence encombrante, une erreur. Une bête.

Avec ce projet, je n'ai pas cherché à dénoncer les conditions de vie en prison, un sujet déjà largement traité ; ni à remettre en question la nécessité de la détention ou l'importance des parcours de réinsertion visant à restituer sa dignité à l'être humain.

Mon intention s'inscrit au contraire à contre-courant du récit dominant. J'ai voulu observer et raconter comment des femmes et des hommes œuvrent chaque jour pour préserver et valoriser l'essence humaine, en offrant une possibilité concrète de rédemption ou, simplement, en allégeant le poids de la vie derrière les barreaux. Un regard alterné entre les personnes détenues, avec leurs histoires et leurs vérités ; les institutions, représentées par l'administration pénitentiaire, les directions et le personnel ; et ces réalités extérieures qui, à travers le bénévolat et l'engagement de citoyennes et de citoyens, apportent une aide tangible, à l'intérieur comme à l'extérieur des murs de la prison.

Tout au long de ce chemin, j'ai recueilli des témoignages, écouté des récits, partagé l'angoisse de l'attente et l'énergie nerveuse libérée sur les terrains de football. J'ai vu des hommes marqués par de mauvais choix se consacrer à la couture ou à la pâtisserie ; étudier les mathématiques et l'anglais ; méditer. Prier.

GIAN PAOLO IERVOLINO



OURS

RÉDACTION

Prison Insider

COORDINATION

Itzelhi Rubio Madrid

IMPRESSION

COREP

PHOTOGRAPHIES

Gian Paolo Iervolino

Instagram :

[iervolino_photography](#)

DESIGN

Benjamin Dumond pour

www.studiopassepasse.fr

OUTIL

Cette édition a été mise en page grâce au Bookolab, un outil libre permettant d'éditer et de mettre en forme des publications de manière collaborative, développé par Arman Mohtadji (www.armansansd.net) et téléchargeable sur gitlab.com/armansansd/bookolab.

TYPOGRAPHIES

Petit Frère, distribuée par la fonderie Plain Form (www.plainform.com) & Fragen, distribuée par The Designers Foundry (www.thedesignersfoundry.com), toutes deux dessinées par Lucas Descroix. Alegreya Sans, dessinée par Juan Pablo del Pera et distribuée par Huerta Tipografica (www.huertatipografica.com).

PRISON INSIDER

100, rue des Fougères

69009 Lyon, France

contact@prison-insider.com

La plateforme d'information sur les prisons dans le monde

www.prison-insider.com

